

Modul Technik 7: Keramik

E012.0032

Studienjahr 2017/2018

THEMA	Keramische Techniken – techniques céramiques												
INHALT	<p>Materialien und Prozesse der Töpfereierstellung werden praktisch erprobt und theoretisch begleitet um daraus eine didaktische Musterkollektion zu erstellen. Die daraus entstandene Musterdokumentation soll ansprechend gestaltet sein und später als Referenz dienen können.</p> <p>Materialien: Tone, Schamotten, Farbkörper, Glasur und ihre Mischungen Prozesse: Aufbereiten, Formgebungstechniken, Trocknen, Glasieren und Brennen Dekortechniken: Relief, Schlicker, Engobe, Glasurtechniken</p> <p>Nous élaborons une collection d'échantillons pour résumer les matériaux et processus des techniques de poterie. Accompagnés de théorie quelques techniques seront testés pratiquement sous forme d'échantillons. Cette collection d'échantillons devrait être reliés avec les connaissances théoriques d'une belle manière, afin de pouvoir servir de référence plus tard.</p> <p>Matériaux : argiles, chamottes, pigments, émaux et leurs mélanges Processus : préparation, techniques de mise en forme, séchage, émaillage et cuissons Décoration : relief, barbotine, engobes, technique des émaux</p>												
KURSLEITUNG	Peter Fink, Route du Petit-Ependes 3, 1731 Ependes 026 413 44 42 - info@potsfink.ch												
EINSCHREIBUNG	<p>Die Migration von GESTENS auf GEFRI funktioniert für den Fachbereich TTG noch nicht (siehe Mail von Anja Küttel) – die Anmeldung für dieses Technikmodul erfolgt ausnahmsweise direkt an Peter Fink per Mail, bitte raschmöglichst</p> <p>La Migration de GESTENS à GEFRI ne fonctionne pas encore (voir mail de Anja Küttel) – exceptionnellement, les étudiant/es s'inscrivent directement par mail à Peter Fink, le plus vite possible, s'il vous plait</p>												
KURSORT	Poterie d'Ependes, Route du Petit-Ependes 3, 1731 Ependes												
DATEN	<p>jeweils Dienstagabende im FS18:</p> <table border="0"> <tr> <td>20. Februar 2018</td> <td>18:00 – 19:30</td> </tr> <tr> <td>27. Februar 2018</td> <td>18:00 – 21:00</td> </tr> <tr> <td>06. März 2018</td> <td>18:00 – 21:00</td> </tr> <tr> <td>13. März 2018</td> <td>18:00 – 21:00</td> </tr> <tr> <td>20. März 2018</td> <td>18:00 – 21:00</td> </tr> <tr> <td>27. März 2018</td> <td>18:00 – 19:30 Abschluss und abholen der gebrannten Stücke</td> </tr> </table> <p>4 x 3h plus 2 x 1,5h = insgesamt 15h</p>	20. Februar 2018	18:00 – 19:30	27. Februar 2018	18:00 – 21:00	06. März 2018	18:00 – 21:00	13. März 2018	18:00 – 21:00	20. März 2018	18:00 – 21:00	27. März 2018	18:00 – 19:30 Abschluss und abholen der gebrannten Stücke
20. Februar 2018	18:00 – 19:30												
27. Februar 2018	18:00 – 21:00												
06. März 2018	18:00 – 21:00												
13. März 2018	18:00 – 21:00												
20. März 2018	18:00 – 21:00												
27. März 2018	18:00 – 19:30 Abschluss und abholen der gebrannten Stücke												
MANDAT	<ul style="list-style-type: none"> - aktiv am Kurs teilnehmen (100% Anwesenheitspflicht) participer activement au cours (100% présence) - Theoretische Angaben und Demonstrationen in Wort und Bild zusammenfassen documenter démonstrations et donnés théoriques et image et textes - Keramische Musterstücke erstellen réalisation d'échantillons céramiques - Gestaltung eines Systems damit die beiden Dokumentationen eine ansprechende Einheit bilden création d'une documentation attrayante qui réunit échantillons et donnés théoriques - Diese Gesamt-Dokumentation nach 30 Tagen abgeben rendre la documentation après 30 jours 												
KURSAUFWAND	Kurszeit 20 Lektionen (=15h) Eigenstudium: Dokumentationen verfassen, ca. 10-15 h												
ETCS	1												
KOSTEN	CHF 40.-												